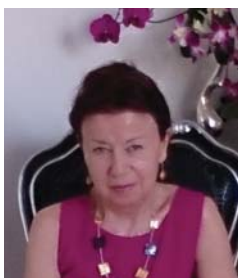


## РАЗДЕЛ I. ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ВУЗЕ

### ПРОЕКТ СОЦИАЛЬНО – ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПАРТНЕРСТВА «ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ЗДОРОВЬЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ»



#### **Борисова Ирина Петровна**

научный руководитель ГБОУ Гимназии №1593 города Москвы, академик Академии медико-технических наук РФ, руководитель проекта «Духовно-нравственное здоровье подрастающего поколения», г. Москва, РФ

**Аннотация:** В статье анализируется создание эффективной социокультурной и образовательной среды по духовно-нравственному развитию и гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся на базе образовательных учреждений различного типа и вида на основе проектного подхода. Методология и методики исследования включала в себя: Теоретический и социометрический анализ, моделирование учебно-воспитательного процесса, метод проектирования, проектная технология как наиболее эффективная для решения слабоструктурированных и долгосрочных задач образовательного учреждения. Реализация системного и комплексного подхода обеспечивающего реализацию принципа единства концептуальных подходов и содержания работы в многообразии используемых методов, форм и средств обучения и воспитания в соответствии с требованиями ФГОС к реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

**Ключевые слова:** базовые национальные ценности российского общества, духовно-нравственное развитие и гражданско-патриотическое воспитание детей, социокультурная и образовательная среда, принцип системности и комплексности, проектный подход, управление инновационной деятельностью через управление инновационными проектами.

**Abstract:** The article analyzes the creation of an effective socio-cultural and educational environment for spiritual and moral development and civic and Patriotic education of students on the basis of educational institutions of various types and types on the basis of the project approach. Methodology and methods of research included: Theoretical and sociometric analysis, modeling of the educational process, design method, design technology as the most effective for solving semi-structured and long-term problems of educational institutions. Implementation of a systematic and integrated approach ensuring the implementation of the principle of unity of conceptual approaches and the content of the work in a variety of methods, forms and means of training and education in accordance with the requirements of the GEF to the implementation of the Program of spiritual and moral development and education of students.

**Key words:** basic national values of the Russian society, spiritual and moral development and civil-Patriotic education of children, socio-cultural and educational environment, the principle of consistency and complexity, project approach, innovation management through the management of innovative projects.

**Введение.** С 2015г проект получил свое дальнейшее развитие в рамках «Соглашения о намерениях по международному сотрудничеству в области образования и диалога культур». Именно позиционирование вышеназванной деятельности через представление данного проекта позволило выйти на международный уровень: так схожие цели и концептуальные подходы определили зоны совместных интересов для взаимодействия с международным проектом «Диалог культур, реализуемым Международным методическим советом по вопросам многоязычия и межкультурной коммуникации (г. Карлсруэ, ФРГ) и объединяющим 42 страны-участницы.

В соответствии с технологией организации со-

циального партнерства был подписан пакет соглашений о намерениях, договоров о сотрудничестве и организована плодотворная совместная деятельность [1].

#### **Цели совместной деятельности:**

1. Организация международного сотрудничества для реализации задач международного проекта «Диалог культур» и всероссийского проекта социально-экономического партнерства «Духовно-нравственное здоровье подрастающего поколения», а также реализации различных Моделей данных проектов на базе образовательных организаций всех типов стран-участниц Соглашения и других государств СНГ и дальнего зарубежья;

2. Социализация и трансляция успешной образовательной и научно-исследовательской деятельности педагогов стран-участников, входящих в вышеназванные проекты;

3. Организация деятельности, направленной на повышение квалификации педагогических работников образовательных организаций всех типов стран-участников, входящих в вышеназванные проекты, путем проведения совместных целевых разновысших мероприятий, организации деловых поездок для изучения опыта и стажировки и др.

### **Практическая реализация проекта «Духовно-нравственное здоровье подрастающего поколения»**

В настоящее время успешно разрабатываются и поэтапно внедряются различные Модели проекта «Духовно-нравственное здоровье подрастающего поколения» на базе образовательных учреждений – участников проекта, а также организуется эффективное социальное партнерство на различных уровнях.

Интересным представляется практический опыт по разработке и внедрению базовой Модели проекта «Формирование духовно-нравственного здоровья обучающихся через освоение традиций народной культуры и искусства» в условиях образовательного комплекса на базе ГБОУ «Гимназии №1593» города Москвы, одного из ведущих участников проекта.

Реализация данной Модели проекта осуществляется в условиях образовательного комплекса, как новой модели образовательного учреждения в городе Москве, созданного путем объединения д/с №1676, д/с компенсирующего типа № 1715, д/с №1641и гимназии № 1593.

В соответствии со специфическими особенностями содержания образования и сложившимися традициями гимназии, а также проведенными преобразованиями, образовательные учреждения функционируют сегодня как «Многоуровневый и многопрофильный образовательный комплекс на основе традиций классического гимназического образова-

ния»

В этих условиях задача создания единого образовательного пространства по духовно-нравственному развитию и воспитанию детей усложняется в силу необходимости организации взаимодействия различных структурных подразделений, входящих в образовательный комплекс. В тоже время, для этого имеются реальные возможности сформировать целостную систему воспитания в непрерывности на всех уровнях образования и использовать для этого объединенные научно-методические, материально-технические и кадровые ресурсы.

В настоящее время разработанный проект «Формирование духовно-нравственного здоровья обучающихся через освоение традиций народной культуры и искусства» реализуется как приоритетное направление Программы развития гимназии на 2015-2019 гг.

### **Цели проекта:**

1. Углубление, расширение и развитие традиций классического гимназического образования культурологической направленности на всех уровнях образования гимназии;

2. Создание эффективной социокультурной и образовательной среды по духовно-нравственному развитию и гражданско-патриотическому воспитанию детей на основе традиций народной культуры и искусства;

3. Совершенствование системы духовно-нравственного развития обучающихся гимназии для формирования социально активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовностью к его защите.

Проект представляет собой систему взаимосвязанных тематических проектов, являющихся его неотъемлемой частью, объединенных единой Концепцией проекта и направленных на достижение общих целей проекта. Структура проекта представлена на рисунке 1.



**Рисунок 1. Структура проекта**

Перечень тематических проектов:

- «Наш родной дом»,
- «Путешествие в страну книг»,
- «Лучезарная победа»,
- «Музейная педагогика»,
- «Игры народов России»,
- «Живая природа»,
- «Воспитание средствами искусств».

Каждый из выше названных проектов обеспечивает реализацию комплекса педагогических действий, технологий и средств, направленных на освоение и принятие обучающимися базовых национальных ценностей на основе культурно-историче-

ского наследия страны [2].

Система проектов выстроена на принципах их взаимодополняемости: содержание каждого тематического проекта, его направления деятельности и используемые средства представляют собой один из компонентов, закладываемого в целостную систему формирования духовно-нравственного здоровья детей.

Каждый из проектов реализуется в преемственности содержания на всех уровнях образования гимназии и охватывает все образовательные области дошкольного образования и предметные области основного общего образования.

**Таблица 1. Перечень тематических проектов**

Тематические проекты	Цели тематических проектов
«Наш родной дом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей ценностно-смысловых жизненных ориентиров</li> <li>• Укоренение основ национального самоуважения</li> <li>• Выстраивание гармоничных отношений в мире людей и природы</li> <li>• Создание условий для сопричастности детей к культурно-историческому наследию страны, последовательно расширяя круг знаний от «малой» до «большой» Родины.</li> </ul>
«Путешествие в страну книг»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование нравственных, духовных и эстетических ценностей через погружение в мир культурного литературного наследия</li> <li>• Приобщение к историческим знаниям о становлении и развитии письменности и образования в России, самобытности национального развития</li> <li>• Формирование навыков смыслового чтения, интереса и мотиваций к чтению,</li> <li>• Повышение общего культурного уровня обучающихся</li> </ul>
«Лучезарная победа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение детьми ценностей гражданско-патриотической этики на основе отечественной героики:</li> <li>• Воспитание нравственных качеств на примерах отечественной истории (значимые победы, образы героев, выдающиеся деятели отечественной истории и культуры)</li> <li>• Формирование ценностей гражданско-патриотической этики на основе взаимодействия традиций героического прошлого с сегодняшними реалиями жизни, формирования у детей положительного образа для подражания на основе отечественной героики</li> </ul>
«Музейная педагогика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внедрение музейной педагогики в образовательно-воспитательный процесс гимназии</li> <li>• Создание единой системы музеев культурно-исторической, художественной и патриотической направленности с реализацией их образовательных, развивающих, воспитательных и культурно-досуговых функций</li> </ul>
«Игры народов России»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей на основе народных игр</li> <li>• Освоение через игровую традицию понятия многонациональности, поликонфессиональности российского общества</li> </ul>
«Живая природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей путем реализации программ по экологическому образованию</li> </ul>
«Воспитание средствами искусств»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание системы эстетического воспитания детей средствами различных видов искусства в преемственности всех уровней образования:</li> <li>• приобщение к ценностям различных видов искусства, формирование чувства стиля, эмоционального отклика на эстетическую деятельность;</li> <li>• обогащение и углубление знаний детей о теории и истории искусств;</li> <li>• формирование художественного вкуса, развитие интереса к произведениям искусства и эстетическим явлениям в окружающей реальности;</li> <li>• развитие способностей творческой, эстетико-направленной активности, мотивации к творчеству.</li> </ul>

При этом на каждой следующей ступени образования содержание проекта углубляется и расширяется, а формы, методы работы и используемый инструментарий усложняются. Последовательное развитие содержания проектов осуществляется в соответствии с возрастными особенностями развития детей и требованиями к содержанию основной образовательной программы в части духовно- нравственного и патриотического воспитания.

Каждый тематический проект разрабатывается по единому для всех формату. Унификация и единообразие формы представления проектов (но не их содержания) позволяет выстроить их эффективное взаимодействие на уровне практической реализации.

#### **Направления деятельности в рамках каждого тематического проекта:**

1. «Внедрение системы инновационных средств, технологий и форм работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся в образовательное пространство гимназии»;

2. «Создание активной предметно-развивающей среды гимназии на основе культурологического компонента»;

3. «Создание целостной системы обучения и воспитания на основе традиций народной культуры и искусства в преемственности всех уровней образования гимназии»;

4. «Проектно-исследовательская деятельность обучающихся по теме проекта»;

5. «Организация работы с родителями по совместной деятельности в рамках проекта»;

6. «Разработка инновационных образовательных продуктов и программ, обеспечивающих деятельность по проекту»;

7. «Просветительская и культурно-досуговая деятельность гимназии как социокультурного центра по работе с детьми и молодежью (в т.ч. взрослым населением) района Крылатское г. Москвы (по теме проекта)»;

8. «Организация социального партнёрства по реализации проекта».

В каждом из направлений проекта предусмотрена инновационная деятельность, в результате которой создается банк инновационных образовательных продуктов в виде: авторских программ и занятий с детьми, урочных разработок и внеурочных занятий, методических рекомендаций и пособий различной направленности, видео ресурсов и т.п.

Управление инновационной деятельностью осуществляется через управление инновационными тематическими проектами.

Целостность и целенаправленность педагогического процесса по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию детей достигаются за счет:

1. Разработки и реализации системы тематических проектов, объединенных единой концепцией проекта, его целями и задачами и реализуемых в преемственности всех уровней образования гимназии;

2. Введения духовно-нравственной составляющей на основе культурологического компонента в содержание всех дисциплин, а также в содержание внеурочной деятельности обучающихся путем внедрения педагогического и методологического инструментария, форм и методов работы используемых в рамках проекта;

3. Организации меж предметных связей, а также интеграции учебного и вне учебного процесса на основе тематической преемственности всех занятий и мероприятий путем разработки синхронистических таблиц проведения занятий содержащих культурологический компонент по разным направлениям работы по времени.

Таким образом, гимназией осуществляется практическая деятельность по организации целостного педагогического процесса по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию в преемственности содержания всех уровней образования на основе проектного подхода.

Психологическое и речевое сопровождение проекта

1. Реализация проекта осуществляется с учетом психологических аспектов, связанных с возрастными особенностями детей, т.к. условия становления личностного начала в человеке, его самосознания и социализации в большой степени зависят от психологических механизмов, активизирующих духовно-нравственное развитие личности. Эта деятельность строится по отдельным возрастным этапам развития детей: детство, отрочество, юность и осуществляется в 2 направлениях:

- поддержка личностных преобразований и достижений ребенка;
- развитие качеств, которые влияют на духовно-нравственное развитие личности

2. Реализация проекта сопровождается деятельностью по формированию культуры речи обучающихся на всех уровнях образования гимназии в рамках проекта «Говорим правильно и красиво»: так на дошкольной и начальной ступенях – это логопедия, коррекция и формирование речи, в средней и старшей школе – риторика и ораторское искусство.

#### **Контроль эффективности деятельности по проекту**

Комплексный мониторинг патриотического воспитания обучающихся и условий воспитания в семье ведется в целом по проекту и осуществляется последующим критериям:

- уровень общей патриотической воспитанности обучающихся (патриотические представления, патриотические убеждения, патриотическое поведение),
- уровень профессиональной компетентности педагогов в сфере патриотического воспитания,
- качество условий патриотического воспитания детей в семье,
- качество и эффективность педагогического процесса по патриотическому воспитанию.

В данной деятельности и используются диагностические методики, представленные в Методическом пособии «Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и в начальной школе» (М.Ю. Новицкая, С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева.- М.:«Дрофа», 2010г.), с адаптацией их ко всем уровням образования гимназии.

По результатам комплексного мониторинга создается электронная база данных для анализа и корректировки деятельности осуществляемой в рамках проекта.

Деятельность гимназии как социокультурного центра по работе с детьми и молодежью района Крылатское города Москвы

Деятельность гимназии по формированию целостного универсального образовательного пространства культурологической направленности обеспечивает необходимые условия для создания на ее базе социокультурного центра по работе с детьми и молодежью (в т.ч. взрослым населением) на территории своего местонахождения- района Крылатское. Москвы.

В работу социокультурного центра на базе гимназии заложена (в отличие от учреждений культуры, дополнительного образования и культурно-досуговых центров) образовательная и воспитательная компонента на основе эффективных педагогических технологий, средств и методов развития и воспитания, адаптированных к работе с различной целевой аудиторией местного населения.

Формирование Команды проекта

1. Формирование кадрового ресурса: отбор кадров по выявленному соответствию и потенциаль-

ным возможностям участников;

2. Создание Команды управления проектом: распределение ролей, обязанностей, ответственностей – делегирование полномочий;

3. Разработка Схемы управления проектом с учетом уровней управления;

4. Распределение кадровых ресурсов: создание Рабочих групп пореализации тематических проектов с распределением ролей, обязанностей, ответственностей среди всех участников образовательного процесса;

5. Создание необходимых условий и мотиваций для исполнителей-участников проекта.

**Вывод:** На приведенном примере практической реализации Модели проекта «Духовно-нравственное здоровье подрастающего поколения» на базе ГБОУ «Гимназии № 1593» представлен опыт успешной работы по внедрению проектного подхода в деятельность ОУ по созданию эффективной социокультурной и образовательной среды по духовно-нравственному развитию и гражданско-патриотическому воспитанию детей (с 3 до 17 лет) в преемственности всех уровней образования.

#### Список литературы

1. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 года № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» с изменениями
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

## ВЛИЯНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ НА КАЧЕСТВО ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА



### Молчанов Игорь Николаевич

д.э.н., профессор кафедры политической экономики Экономического факультета имени М.В. Ломоносова; профессор Департамента общественных финансов Финансового университета при Правительстве РФ

**Аннотация:** *Исследуется место образования в современном обществе и его роль в мировом экономическом развитии. Проанализированы ключевые индикаторы, характеризующие состояние образования и образовательные достижения в России. Сформулированы рекомендации по улучшению образовательной деятельности в условиях формирующегося шестого технологического уклада.*

**Ключевые слова:** *образовательные достижения, экономический рост, уровни, формы и виды образования, рейтингование, новая роль образовательной деятельности.*

**Abstract:** *The place of education in modern society and its role in world economic development is studied. The key indicators characterizing the state of education and educational achievements in Russia are analyzed. Recommendations for improving educational activities in the conditions of the emerging sixth technological mode are formulated.*

**Key words:** *educational achievements, economic growth, levels, forms and types of education, rating, new role of educational activity.*