

Н. В. Погосян
РАБОТА ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО
ЦЕНТРА ПО СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ
ИНТЕГРАЦИИ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ
В КУЛЬТУРНУЮ ЖИЗНЬ ГОРОДА МОСКВЫ

*ГБУК г. Москвы «Государственный музей –
культурный центр "Интеграция" имени
Н. А. Островского»
г. Москва*

Аннотация: *В настоящее время реабилитация инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья стоит в числе наиболее важных задач социальной политики нашего государства. В статье приведены статистические данные по людям с инвалидностью в городе Москвы, обозначены основные нормативно-правовые акты, регламентирующие работу с людьми с инвалидностью. Подробно рассказано о работе Городского методического центра по социокультурной интеграции людей с инвалидностью в культурную жизнь города Москвы и о его взаимодействии с учреждениями, подведомственными Департаменту культуры города Москвы.*

Ключевые слова: *социокультурная интеграция, учреждения культуры, город Москва, посетители с инвалидностью.*

В настоящее время реабилитация инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья стоит в числе наиболее важных задач социальной политики нашего государства. Права людей с инвалидностью являются предметом пристального внимания со стороны Организации Объединённых Наций и других международных организаций. В России права людей с инвалидностью отражены в Федеральном законе от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (действующая последняя редакция от 29 июня 2015 г.) [5]. Социальная защита людей с инвалидностью включает систему гарантированных государством экономических, социальных и правовых мер, обеспечивающих условия для преодоления (компенсации) ограничений жизнедеятельности и направленных на создание им равных с другими гражданами возможностей участия в жизни общества. По статистическим данным Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы, в настоящее время в Москве проживают 1,2 миллиона инвалидов, из них: около 14,5 тысячи — слабовидящие и слепые, более 6,6 тысячи — глухие и слабослышащие, 21,8 тысячи — инвалиды по патологии опорно-двигательного аппарата (в т. ч. более 10 тысяч — инвалиды-колясочники), свыше 7,3 тысячи — инвалиды вследствие детского церебрального паралича, более 38 тысяч — инвалиды вследствие психических расстройств.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА:

Конвенция ООН о правах инвалидов [6]. Конвенция ООН о правах инвалидов, принятая резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13 декабря 2006 г. и ратифицированная Российской Федерацией Федеральным законом от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов» [4], устанавливает международные обязательства государств-участников в области реабилитации инвалидов, предусматривающие осуществление мер по предоставлению инвалидам возможностей для достижения и сохранения максимальной независимости, реализации физических, умственных, социальных и профессиональных способностей и полного включения и вовлечения во все аспекты жизни общества, — путём организации, укрепления и расширения комплексных реабилитационных услуг и программ. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ (ред. от 1 июня 2017 г.) «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [5]. В законе закреплены общие положения об обязанностях предприятий и организаций всех форм собственности и органов власти всех уровней обеспечивать беспрепятственный доступ инвалидам к объектам социальной инфраструктуры. Законодательно закреплены и нормы об ответственности за уклонение от исполнения требований о создании условий для

беспрепятственного доступа инвалидам к объектам социальной, транспортной, инженерной инфраструктур.

Федеральный закон от 1 декабря 2014 г. № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов» [3]. Изменения, которые вносит подписанный В. В. Путиным закон, направлены на реализацию норм Конвенции о правах инвалидов, ратифицированной Россией 3 мая 2012 г. [4] Этот закон впервые вводит определение принципа недопустимости дискриминации по признаку инвалидности и даёт определение такой дискриминации с учётом норм Конвенции. Также впервые вводится понятие «абилитация», под которой понимается система и процесс формирования отсутствовавших способностей инвалидов в бытовой, общественной, профессиональной и иной деятельности.

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 ноября 2015 г. № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условной доступности для инвалидов культурных ценностей и благ» [1], который определяет правила оказания помощи инвалидам в преодолении барьеров, препятствующих получению ими услуг в сфере культуры наравне с другими лицами, а также обеспечения доступности для инвалидов: объектов (административных зданий, строений, сооружений и помещений) Министерства культуры Российской Федерации и его территориальных органов, федеральных государственных унитарных и казённых предприятий, федеральных государственных бюджетных учреждений культуры — театров, концертных организаций, кинотеатров, цирков, культурно-досуговых (культурно-просветительских) и других организаций, осуществляющих деятельность по активному участию инвалидов в культурной жизни; культурных ценностей и благ, услуг в сфере культуры, предоставляемых организациями культуры. Разъясняет обязанности руководителей учреждений обеспечивать доступность объектов и услуг, вести работу по инструктированию или обучению должностных лиц организаций, уполномоченных на оказание услуги инвалидам. Обязывает организации культуры, предоставляющие услуги, в целях определения мер по поэтапному повышению уровня условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услугах проводить обследование данных объектов и услуг, по результатам которого составлять Паспорт доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг.

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 ноября 2015 г. № 2803 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами

и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов» [2]. Порядок определяет правила обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, с основной экспозицией музея с учётом особенностей каждой категории инвалидов, предоставляемых услуг в сфере деятельности музеев, а также оказания инвалидам при этом необходимой помощи в преодолении барьеров, мешающих получению услуг и использованию музейного здания, помещения или сооружений музейного комплекса наравне с другими лицами.

Методические рекомендации по проведению в музеях социокультурной реабилитации инвалидов различных категорий, утверждённые приказом Департамента культуры города Москвы от 16 декабря 2009 г. № 607 «Об обеспечении работы московских музеев с инвалидами различных категорий» [7]. Рекомендации предназначены для руководителей музеев, специалистов по работе с инвалидами, обслуживающих инвалидов экскурсоводов, сотрудников методических отделов, отделов просветительской работы.

О ЦЕНТРЕ

Активная работа Центра фактически ведётся начиная с 2015 года, когда Министром Правительства Москвы, руководителем Департамента культуры города Москвы Кибовским А. В. был поставлен ряд задач перед учреждениями культуры города Москвы по работе с людьми с инвалидностью. В том же году была разработана Концепция Центра, которая была рассчитана на взаимодействие только с музеями и выставочными залами в области работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья. В 2017 году была создана новая концепция, призванная актуализировать вышеуказанную деятельность и применить комплексный, системный подход в решении вопросов, связанных с интеграцией людей с инвалидностью в культурную жизнь города в учреждениях культуры, подведомственных Департаменту культуры города Москвы: в музеях, выставочных залах, библиотеках, культурных центрах и кинотеатрах сети "Москино".

ЦЕЛИ ЦЕНТРА

Интеграция людей с инвалидностью и лиц с ограниченными возможностями здоровья в культурную жизнь города Москвы.

Формирование в учреждениях культуры города Москвы условий, позволяющих обеспечить творческую самореализацию человека с инвалидностью, гармонизировать его психоэмоциональное состояние через презентацию своего творчества, способствовать преодолению пассивного восприятия социальной действительности, побуждения на культурное развитие и саморазвитие (деятельностный подход).

Создание условий для всестороннего вовлечения людей с инвалидностью в деятельность учреждений культуры города Москвы: в качестве активных потребителей услуг и сотрудников музеев, выставочных залов, культурных центров, библиотек и кинотеатров.

ЗАДАЧИ ЦЕНТРА

Организация методической работы. Оказание содействия в разработке и экспертной оценке специализированных программ, адаптированных мероприятий и экскурсий, приспособлении существующих услуг подведомственных учреждений культуры для людей с любыми формами инвалидности (совместно с привлечёнными специалистами).

Координация работы подведомственных учреждений культуры по социокультурной интеграции инвалидов в культурную жизнь города с Департаментом труда и социальной защиты населения Москвы.

Создание информационной базы данных по творчески одаренным людям с инвалидностью и лицам с ограниченными возможностями здоровья для оказания им разнообразной поддержки, в том числе информационной.

Разработка мероприятий, обеспечивающих творческую реализацию людей с инвалидностью — конкурсы, концерты, творческие мастерские, экскурсии, мастер-классы и другие.

Создание единой базы данных по приспособленности зданий и социокультурным возможностям подведомственных учреждений культуры.

Формирование сообщества вокруг Центра посредством проведения общественно-значимых мероприятий, в том числе инклюзивных.

Координационная работа на базе Центра с молодыми профессионалами с инвалидностью (художниками, музыкантами, дизайнерами, литераторами и другими) для вовлечения их в деятельность подведомственных учреждений культуры, в качестве организаторов художественных проектов, спикеров на семинарах, ведущих мастер-классов, руководителей клубных формирований, кураторов литературных клубов, консультантов по тифлокомментированию и других).

Организация мероприятий с привлечением специалистов по инструктированию или обучению сотрудников подведомственных учреждений культуры, работающих с людьми с инвалидностью, по вопросам обеспечения доступности для них объектов и услуг в соответствии с законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации.

Организация мероприятий с привлечением специалистов, способствующих поэтапному повышению уровня доступности предоставляемых услуг в подведомственных учреждениях культуры.

Постоянное взаимодействие с сотрудниками подведомственных учреждений культуры, ответственных за работу с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, проведение рабочих встреч с целью определения существующих проблем, запросов и перспектив их решения.

Обеспечение информационной открытости деятельности Центра в средствах массовой информации. Сбор и распространение информации о мероприятиях, программах и проектах, адаптированных для людей с инвалидностью. Проведение PR-кампаний, социальных промомероприятий с привлечением партнерских организаций: Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы, Дирекции массовых мероприятий и других.

Сбор ежеквартальных планов мероприятий и отчетов подведомственных учреждений культуры по социокультурной интеграции инвалидов в культурную жизнь города Москвы с целью их анализа и обобщения.

ФУНКЦИИ ЦЕНТРА

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ЦЕНТРА.

Систематизация существующих методических рекомендаций и создание новых совместно со специализированными организациями, а также привлечение экспертов

других учреждений, сферой интересов которых является изучение методов социокультурной интеграции и абилитации людей с инвалидностью. Анализ методических и научных разработок в сфере творческой реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья, доведение их до сведения специалистов подведомственных учреждений культуры ответственных за работу с людьми с инвалидностью.

Исследование комплекса существующих методических пособий по вопросам практической работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Организация работы по повышению квалификации сотрудников подведомственных учреждений культуры, ответственных за взаимодействие с посетителями с инвалидностью и лицами с ОВЗ.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ФУНКЦИЯ ЦЕНТРА.

Создание информационного пространства, благодаря которому подведомственные учреждения культуры смогут оперативно знакомить целевую аудиторию — людей с инвалидностью — с интеграционными мероприятиями. Сбор, анализ и продвижение информации об этих мероприятиях в социальных сетях, на информационных порталах и в СМИ.

КООРДИНАЦИОННАЯ ФУНКЦИЯ ЦЕНТРА.

Работа Центра строится на принципе межведомственного взаимодействия с учётом анализа успешного опыта реализации проектов и программ для людей с инвалидностью с их непосредственным участием. Выстраивание двустороннего взаимовыгодного сотрудничества с Департаментом труда и социальной защиты населения города Москвы станет залогом успеха социокультурных мероприятий.

Начиная с 2017 года в государственное задание ГМКЦ «Интеграция» включена новая работа "Организационно-методическое и информационное сопровождение деятельности организаций и их работников", годовой показатель которой составляет обслуживание 120 организаций.

Сотрудники любого учреждения в рамках государственного задания или внебюджетного взаимодействия смогут обратиться в Центр за консультацией, методической помощью и информационной поддержкой. Работа Центра выходит далеко за рамки взаимодействия с подведомственными учреждениями.

На сегодняшний день все без исключения учреждения культуры, подведомственные Департаменту культуры города Москвы работают с посетителями с инвалидностью, за 2017 год только в музеях и выставочных залах, было организовано и проведено 925 инклюзивных мероприятий. В настоящее время уже можно сказать о ежегодном увеличении количества инклюзивных и специализированных программ в московских музеях и, соответственно, росте их посещаемости целевой аудиторией.

Центром организована работа по паспортизации подведомственных учреждений культуры на предмет их доступности для людей с инвалидностью всех нозологий совместно с общественными инвалидными организациями и объединениями. Во всех музеях и выставочных залах административными приказами назначены ответственные специалисты за работу с посетителями с инвалидностью, в ближайшее время соответствующие внутренние нормативно-правовые акты будут приняты во всех подведомственных учреждениях культуры (культурных центрах, библиотеках и кинотеатрах сети «Москино»).

В рамках деятельности Центра в 2016-2017 годах организовано и проведено 20 методических семинаров различной тематики, всего в них приняло участие более 700 специалистов учреждений музейно-выставочной сети, подведомственных Департаменту культуры города Москвы. Деятельность Центра в рамках новой концепции рассчитана на семь лет. В 2025 году функции центра будут пересмотрены и определены новые задачи. Логичным продолжением работы Центра станет взаимодействие с различными учреждениями, как региональными, так и федеральными.

ЛИТЕРАТУРА

1. Приказ Министерства культуры РФ от 16 ноября 2015 г. № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ» [Электронный ресурс]: [ivo.garant.ru](http://ivo.garant.ru/#/document/71280536/paragraph/1:3). — Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/71280536/paragraph/1:3>.
2. Приказ Министерства культуры РФ от 16 ноября 2015 г. № 2803 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/71256532/paragraph/1:6>.

3. Федеральный закон от 1 декабря 2014 г. N 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов» [Электронный ресурс] : ivo.garant.ru. — Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/70809036/paragraph/1:1>.
4. Федеральный закон от 03.05.2012 № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов» [Электронный ресурс] : base.garant.ru. — Режим доступа: <http://base.garant.ru/70170066/>.
5. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
6. Конвенция о правах инвалидов. Принята резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13 декабря 2006 года [Электронный ресурс] : Организация объединённых наций. — Режим доступа: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/disability.
7. Приказ Департамента культуры г. Москвы от 16.12.2009 № 607 «Об обеспечении работы московских музеев с инвалидами различных категорий» [Электронный ресурс] : moscow-portal.info. — Режим доступа: <http://moscow-portal.info/2009/12/16/a37422.htm>.